Un po' di storia

Il Comune di Filattiera in Lunigiana, nel nord della Toscana, si sviluppa tra le pendici del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano e la sponda sinistra del fiume Magra.
Due insediamenti compongono l'abitato di Filattiera: il primo si trova nel fondovalle, intorno all'area archeologica della Pieve di Santo Stefano di Sorano, tappa simbolica lungo il tracciato della Via Francigena e zona di ritrovamento di alcune Statue Stele; il secondo è situato sulla collina di San Giorgio dove spiccano il Castello della famiglia Malaspina, la torre medievale e la chiesa romanica che conserva la celebre epigrafe longobarda di Leodegar (752 d.C.). Dopo la suddivisione dei feudi malaspiniani, Filattiera divenne la capitale del ramo dello Spino Fiorito.

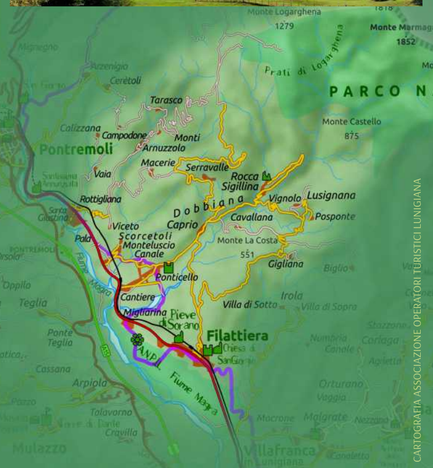
Ambiente e paesaggio. Dalle vette appenniniche al fondovalle del Magra, il territorio del Comune di Filattiera è caratterizzato da una grande varietà di ambienti e paesaggi compresi all'interno dell'Area MAB Unesco del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano. Numerosi sono gli itinerari che possono essere percorsi sia a piedi, sia in bicicletta.
Per scoprire la rete sentieristica si può consultare il sito Lunigiana Bike Area (lunigianabikearea.com)

I borghi

Un territorio da scoprire tra borghi medievali, vie storiche e panorami suggestivi.

Ponticello - Questo antico borgo, sul tracciato della Via Francigena, si contraddistingue per la presenza di case torri: strutture a sviluppo verticale, con funzione sia difensiva che abitativa. La chiesa dei Santi Rocco e Bernardo custodisce un crocifisso raffigurante il Volto Santo, a testimonianza della storica via di pellegrinaggio che da Pontremoli conduce a Lucca. Nella piccola frazione di Canale è presente una casa torre immersa nel bosco, oggi luogo di ospitalità per turisti e viandanti.

Caprio - Suggestivo borgo in galleria situato sull'antica Via Lombarda che conduceva al Passo del Cirone e che conserva ancora oggi le tracce dell'antico fasto nei preziosi portali in arenaria.



CARTOGRAFIA ASSOCIAZIONE OPERATORI TURISTICI LUNIGIANA

Lusignana - Il passato rivive nel piccolo Museo della Civiltà Contadina della Lunigiana "Mario Nadotti", allestito nelle sale della canonica, dove sono conservati oggetti e testimonianze della tradizione rurale e contadina. Dall'abitato di Vignolo si raggiunge Monte Castello, sito archeologico altomedievale, dove sono ancora visibili i resti di una fortificazione risalente alla metà del VI secolo.

Rocca Sigillina - Costruito su un'altura a controllo della valle e dei passi appenninici, il borgo custodisce ancora le tracce dei ruderi del castello e dell'antica torre difensiva. In passato gli antichi signori della Rocca si opposero con forza alla dominazione dei Marchesi Malaspina dello Spino Fiorito, rivendicando la loro indipendenza.

A bit of history

The municipality of Filattiera in Lunigiana, in northern Tuscany, is situated between the foothills of the Tuscan-Emilian Apennine National Park and the left bank of the Magra river.
The ancient Byzantine origin can still be found today in the two settlements that make up the main village. The first is located at the bottom of the valley, around the archaeological area of the Pieve di Santo Stefano di Sorano, a symbolic stop along the route of the Via Francigena and the site of several Stele Statues, protohistoric burials and a Roman road station. The second is located on the hill of San Giorgio, with the Castle of the Malaspina family, head of the Spino Fiorito fiefdom, the medieval tower and the Romanesque church preserving the famous Longobard epigraph known as Leodegar (752 AD), a key figure in the spread of Christianity in Lunigiana.

Environment and landscape.From the peaks of the Apennines to the bottom of the Magra valley, the territory of Filattiera has a unique landscape and cultural richness, included within the Unesco MAB Area of the Tuscan-Emilian Apennine National Park. The variety of the territory offers numerous itineraries that can be undertaken either on foot or by bicycle! To discover the trail network, consult the Lunigiana Bike Area website (lunigianabikearea.com).

The surrounding villages

The territory of Filattiera is all to be discovered, amidst hamlets, landscapes and imposing medieval tower-houses.

Ponticello - This old village, along the Via Francigena, is characterised by the presence of tower houses: structures with vertical development, with both a defensive and residential function. The church of Saints Rocco and Bernardo conserves a crucifix depicting the Holy Face, bearing witness to the historic pilgrimage route that led from Pontremoli to Lucca. In the small locality of Canale there is a tower house in the middle of the wood, today a place of hospitality for tourists and travellers.

Caprio - A charming hamlet located on the ancient Via Lombarda that led to the Cirone Pass and that still preserves traces of the ancient splendour in the precious sandstone portals.

Lusignana - The past lives again in the small 'Mario Nadotti' Museum of Farming Civilisation in Lunigiana, set up in the rooms of the rectory, where objects and evidence of rural and farming traditions are preserved. From Vignolo you reach Monte Castello, an early medieval archaeological site, where the remains of a fortification dating back to the mid-6th century are still visible.

Rocca Sigillina - Built on a hilltop to control the valley and the Apennine passes, the village still preserves traces of the ruins of the castle and the ancient defensive tower. In the past, the ancient lords of the Rocca strongly opposed the Marquises Malaspina of Spino Fiorito's domination, claiming their independence.

Toscana/*Tuscany*

Lunigiana
Terra di confine, natura infinita

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
Man and the Biosphere Programme

Parco Nazionale
APPENNINO
TOSCO-EMILIANO
www.parcoappennino.it

Cartelle in Cammino

SIGERIC
SERVIZI PER IL TURISMO

CENTRO
DI DOCUMENTAZIONE E PRODUZIONE DIDATTICO FILATTIERA

Informazioni turistiche:
+39 331 886 6241 / +39 366 3712 808

Fotocredit: Francesco Bola, Matteo Dunchi, Matilde Ferrari, Bruce Hammers.

grafica MarcoTonelli StudioARX.it

Lunigiana

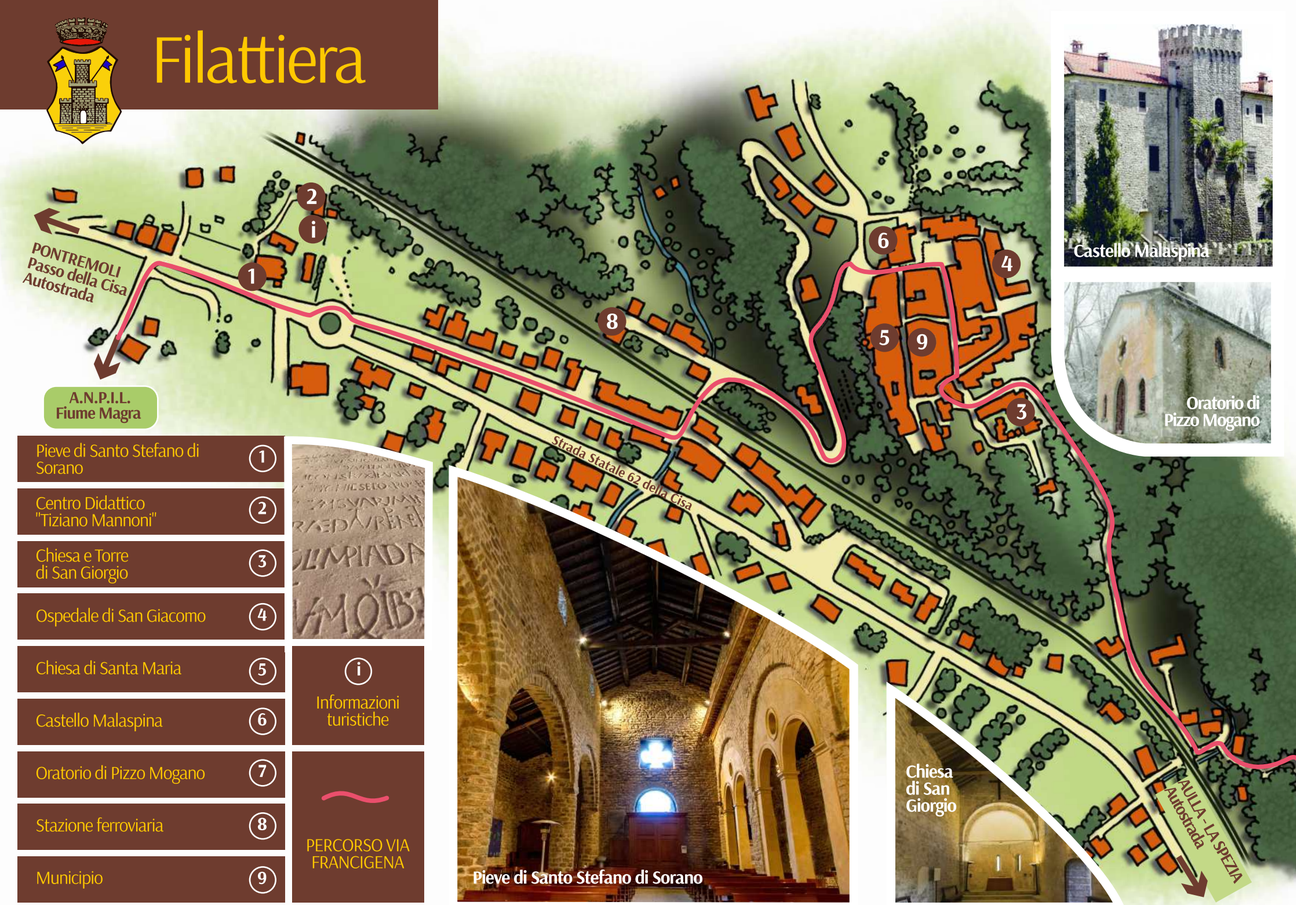
Comune di FILATTIERA

Filattiera, archeologia e natura lungo la Via Francigena

Filattiera, archaeology and nature along the Via Francigena

visittuscany

Filattiera



- Pieve di Santo Stefano di Sorano (1)
- Centro Didattico "Tiziano Mannoni" (2)
- Chiesa e Torre di San Giorgio (3)
- Ospedale di San Giacomo (4)
- Chiesa di Santa Maria (5)
- Castello Malaspina (6)
- Oratorio di Pizzo Mogano (7)
- Stazione ferroviaria (8)
- Municipio (9)

Informazioni turistiche

PERCORSO VIA FRANCIGENA

Castello Malaspina

Oratorio di Pizzo Mogano

il borgo

Castello di Filattiera. Eretto dai Malaspina come fortezza del capo feudo dello Spino Fiorito, il castello domina la vallata dalla sommità del colle. Già agli inizi del secolo XIII doveva far parte di un complesso insediamento murato che, nel corso dei secoli, ha perso gran parte dell'aspetto medievale. Le vicissitudini storiche hanno reso necessari importanti interventi di ricostruzione. Oggi il castello, di proprietà privata, si affaccia sulla piazza principale del borgo e al suo interno sono riconoscibili i segni dell'antico fossato e del mastio.

Area di San Giorgio. Sulla sommità meridionale della collina di San Giorgio, in epoca medievale, sorgeva una grande fortificazione che comprendeva una cinta muraria, una torre di avvistamento a base quadrata e una chiesa. Oggi si conservano la torre e la chiesetta di San Giorgio, probabilmente edificata quando venne abbandonata l'area di Sorano sita nel fondovalle. La chiesa mantiene le sue forme originarie e conserva al suo interno la celebre epigrafe tombale risalente al 752 d.C., narrante le imprese del missionario Leodegar, uomo di fede che ebbe un ruolo determinante nella diffusione del cristianesimo in Lunigiana.

Ospitale di San Giacomo. Le testimonianze più antiche di questo luogo di accoglienza per poveri e pellegrini, risalgono agli inizi del XV secolo, quando venne eretto come dipendenza dell'Ospitale di San Giacomo di Altopascio per volere di un filattierese, lì ricoverato e poi deceduto. Sul portale esterno si riconoscono ancora una croce e un bassorilievo settecentesco che raffigura San Giacomo in abiti da pellegrino.

Oratorio di Pizzo Mogano. Sorge poco fuori dell'abitato di Filattiera e lo si raggiunge seguendo la Via Francigena. L'edificio, di fondazione quattrocentesca, venne sottoposto a importanti interventi di restauro a fine Ottocento. All'interno si conserva un pregevole affresco di scuola toscana, risalente al XV secolo e raffigurante l'Annunciazione.

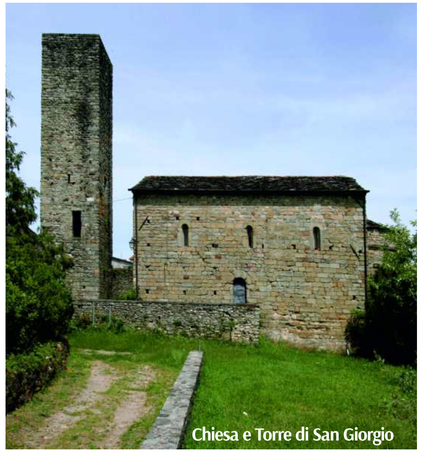
The Village

The Filattiera Castle. *Erected by the Malaspina family as a fortress of the chief feud of Spino Fiorito, the castle dominates the valley from the top of the hill. As early as the beginning of the 13th century, it must have been part of a complex walled settlement that has lost much of its medieval appearance over the centuries. Historical vicissitudes made major reconstruction work necessary and today the castle, which is privately owned, overlooks the main square of the village and inside, signs of the ancient moat and donjon are recognisable.*

Area of San Giorgio. *On the southern summit of the hill of San Giorgio in medieval times stood a large fortification that included a wall, a square-based watchtower and a church. Today, the tower and the small church of San Giorgio are preserved, probably built when the Sorano area on the valley floor was abandoned. The church retains its original form and contains the famous tombstone epigraph dating back to 752 A.D., which narrates the exploits of the missionary Leodegar, a man of faith who played a decisive role in the spread of Christianity in Lunigiana.*

Ospitale di San Giacomo. *The oldest evidence of this place of hospitality for the poor and pilgrims dates back to the beginning of the 15th century when it was erected as an extension of the Ospitale di San Giacomo di Altopascio at the desire of a citizen of Filattiera, who was hospitalised there and later died. On the external portal, we can still recognise a cross and an 18th-century bas-relief representing Saint James in pilgrim's clothing.*

Oratory of Pizzo Mogano. *It stands just outside the village of Filattiera and can be reached by following the Via Francigena. The building, founded in the 15th century, underwent major restoration work in the late 19th century. Inside is a valuable fresco of the Tuscan school representing the Annunciation, datable to the 15th century.*


Chiesa e Torre di San Giorgio

I luoghi dell'archeologia

L'area di Sorano può essere considerata come luogo simbolo della ricerca archeologica in Lunigiana.

Pieve di Santo Stefano di Sorano
La pieve svolgeva un importante ruolo religioso e amministrativo nel sistema plebano della Diocesi di Luni. Si tratta di una chiesa romanica a pianta basilicale con tre navate e tre absidi, con murature realizzate interamente in ciottoli di fiume e il tetto ricoperto da piagne (lastre di pietra arenaria). L'interno è spoglio, nel rispetto dei canoni romanici. Nella navata di sinistra sono conservate due Statue Stele preistoriche originali, rinvenute nell'area archeologica.

Centro Didattico "Tiziano Mannoni" e Mostra "Archeologia a Filattiera"
Il Centro è situato nei pressi della Pieve, nei locali di un antico casolare completamente ristrutturato ed ampliato. Oggi ospita un Punto Informazioni Turistiche, il punto tappa lungo la Via Francigena ed è sede di una Mostra Archeologica.
All'interno della struttura sono presenti un auditorium attrezzato per eventi culturali e un'aula multimediale, nella quale si svolgono laboratori didattici archeologici e di educazione ambientale. Il Centro è anche sede della Cooperativa di Comunità Sigeric e del "*Progetto di mobilità sostenibile Parco Bike*", grazie al quale è possibile noleggiare biciclette a pedalata assistita.

The Archaeological Sites

The Sorano area can be considered as a symbol of archaeological research in Lunigiana.

Pieve of Santo Stefano di Sorano
The pieve played an important religious and administrative role in the plebeian system of the Diocese of Luni. It is a Romanesque church with a basilica plan and three naves and three apses, with walls made entirely of river stones and the roof covered with "piagne" (sandstone slabs). The interior is bare, in keeping with Romanesque canons. Two original prehistoric stele statues, found in the area of the church, are preserved in the left aisle.

Tiziano Mannoni' Education Centre and Archaeology Exhibition in Filattiera
The centre is set up near the Pieve, in the spaces of an old farmhouse that has been completely renovated and extended. Today it hosts a tourist information office and stopover point along the Via Francigena and is home to an archaeological exhibition.
There is also an auditorium equipped for cultural events and a multimedia classroom where archaeological and environmental educational workshops are held.
The centre is also home for Sigeric Cooperativa di Comunità and the Parco Bike, thanks to which it is possible to rent pedal-assisted bicycles.